

Gilles Yapi-Yapo

Témoignage Jeudi soir, dans la buvette du FC Tavannes/Tramelan, l'ancien footballeur international ivoirien a raconté son parcours de vie, de la dépression à une vie comblée par la religion.

Bryan Camilotto

Depuis mercredi et jusqu'à dimanche, huit personnalités témoignent de la manière dont leur rencontre avec Jésus a changé leur vie. Organisée par l'Armée du Salut de Tramelan et le Centre Évangélique de Tavannes (CET), en collaboration avec le Réseau évangélique suisse, cette campagne d'évangélisation bat son plein dans le Jura bernois.

Lors du deuxième jour de la campagne nommée «Bonne nouvelle», Gilles Yapi-Yapo prend la parole pour raconter son histoire. Ancien joueur international de football, l'Ivoirien a réalisé une grande partie de sa carrière en Super League, avec notamment trois titres de champion de Suisse lors de son passage au FC Bâle entre 2010 et 2013. Le milieu de terrain défensif, qui a également évolué à Young Boys et au FC Zurich, a aussi été sacré vice-champion d'Afrique avec l'équipe nationale de la Côte d'Ivoire.

Une carrière footballistique bien remplie et pleine de réussites. Cependant, c'est dans sa vie privée que tout a basculé. Dans son témoignage, il raconte comment sa foi en Jésus lui aurait permis de surmonter cette période difficile.

La gloire... puis la chute

Né à Abidjan en 1982, Gilles Yapi-Yapo assure avoir attrapé le virus du football très tôt. A seulement 19 ans, il rejoint l'Europe pour lancer sa carrière professionnelle. Il débute au KSK Beveren, un ancien club de 1ère division belge aux côtés d'un certain Yaya Touré, l'un de ses compatriotes.

Son ascension rapide dans le monde du football lui a apporté notoriété et richesse. «Mais on ne m'a pas préparé à ce qui a suivi», confie Gilles Yapi-Yapo. «Je n'ai pas su comment gérer la gloire. Il n'y a pas d'école qui nous prépare à ça.» Très tôt, il



Gilles Yapi-Yapo a partagé son parcours lors de la campagne «Bonne nouvelle», jeudi soir à Tramelan.

Pascal Donzé

On vit dans une société où parler de religion est de plus en plus risqué.

Gilles Yapi-Yapo
Entraîneur du FC Soleure

dépense sans compter et profite de sa notoriété pour multiplier les conquêtes féminines.

«Cela m'a causé nombreux problèmes», reconnaît-il. Peu après son arrivée en Suisse, à

l'âge de 23 ans, le milieu défensif tombe dans une profonde dépression, marquée par un certain nombre de bouleversements. «Durant cette période, j'ai touché à l'occultisme. J'ai perdu énormément d'argent», livre-t-il.

Au fil du temps, les blessures deviennent plus fréquentes. Une période sombre que le joueur ivoirien dit avoir réussi à surpasser. «Un jour, quelqu'un m'a amené à l'église. Depuis, j'ai eu l'impression qu'on m'avait remplacé le cœur, et que toute la pression avait disparu.»

Un nouveau chapitre

Cette conversion a résonné comme une sorte de renaissance pour Gilles Yapi-Yapo. A travers son récit, il assure s'être senti heureux et réellement comblé en se reconnectant à

Dieu. Selon lui, c'est grâce à sa foi en Jésus que ses problèmes se sont apaisés. «Quand on doit faire réparer notre voiture, on l'amène chez le garagiste. C'est la même chose pour Dieu: il peut réparer nos problèmes», prétend-il.

Désormais, l'ancien joueur international de 43 ans s'est tourné vers une carrière d'entraîneur. Depuis l'an dernier, il est à la tête du FC Soleure, qui évolue en 1ère ligue. Après avoir vécu ces années compliquées, une question se pose: comment fait-il pour prévenir ses jeunes joueurs face aux dangers potentiels? «J'adore partager. Mon expérience me permet de les prévenir qu'il y aura des moments difficiles. Et, pour en sortir, il faut des fondements. Je ne fais pas de propagande, je parle juste de mon expérience», assure-t-il.

Il s'est néanmoins rendu compte d'une chose: «On vit dans une société où parler de religion est de plus en plus risqué.» C'est pourquoi il privilégie en premier lieu le partage des valeurs que l'église lui a transmis, comme le courage, l'entraide, la persévérance, ou encore l'intégrité. Il ne parle de sa foi que lorsque les joueurs l'interrogent d'eux-mêmes.

Une nouvelle vie pieuse que Gilles Yapi-Yapo entend désormais mettre au service des autres. A l'issue de la rencontre, un apéritif a été organisé pour permettre au public d'échanger plus librement avec lui. Plus tard dans la soirée, l'ancien footballeur a une nouvelle fois témoigné, cette fois-ci au CET, accompagné par le rappeur Doris Ndaye.

Art-Terre Connexion propose une semaine ludique loin des écrans

Courtelay Du 13 au 17 octobre, l'entité a imaginé un programme d'activités innovant pour les écolières et écoliers du Vallon. De quoi se déconnecter, «une problématique qui touche toutes les familles».

Salomé Di Nuccio

Lors du prochain Centre aéré de Courtelary, Les amis du soleil, les écoliers en vacances auront largement de quoi s'amuser, mais sans scroller. En concoctant un programme innovant pour la semaine du 13 au 17 octobre, l'équipe d'animation a en même temps inclus une condition. Ces cinq jours de divertissements se dérouleront sans écrans. Ni smartphones.

«C'est vraiment une problématique qui touche toutes les familles. La plupart ont effective-

ment de la peine à pouvoir sortir leurs enfants de ce phénomène de connectivité», souligne le responsable, Neves Kalemba. «Les parents pourront bien sûr joindre le Centre en cas de problème, mais tous les téléphones portables seront éteints et mis de côté pendant les animations.»

Chaque année, durant les vacances scolaires d'été ou d'automne, l'association Art-Terre Connexion propose une semaine ludique pour occuper les jeunes de 5 à 15 ans, tout en leur inculquant des valeurs telles que le respect, le sens de



l'amitié, la bienveillance et la coopération.

Avec le soutien de la Municipalité de Courtelary et de divers sponsors locaux, cette édition automnale aura pour cadre la salle communale et ses espaces extérieurs. Chaque jour, une demi-douzaine de moni-

teurs accueillera jusqu'à 25 enfants et ados loin des écrans, au gré d'une flopée de jeux, ateliers ou tournois. Cela au cours de cinq journées thématiques, rythmées par des initiations au parkour, à la danse hip-hop ou encore à la boxe éducative. «Un DJ viendra aussi expliquer les

différentes étapes de son travail», indique Neves Kalemba.

Cette année, pour la première fois, des châteaux gonflables seront installés, dès le troisième jour, à l'intention des plus petits. Alors que le lundi s'annonce spécialement créatif, les mardi et mercredi favoriseront la dépense physique, l'esprit sportif et la motricité libre. Le jeudi s'articulera autour de la nature et des jeux de piste, tandis que le vendredi se parera d'une note festive, avec un spectacle, puis un loto. Suivant les attentes des personnes participantes et de leurs familles, le Centre aéré pourra être fréquenté cinq jours durant, comme à la demi-journée.

Infos et programme complet sur www.artterreconnexion.ch.



Quatre jeunes artistes récompensées

Art La Fondation Anne et Robert Bloch décerne notamment sa Bourse de perfectionnement 2025 à la Prévôtoise d'origine Jérôme Schaller.

La Fondation Anne et Robert Bloch (FARB), basée à Delémont, a récemment annoncé les lauréats de ses distinctions artistiques: la Bourse de perfectionnement 2025 a été attribuée à Maeva Rubli et Jérôme Schaller, tandis que le Prix La Sarrazine 2026 revient à Laura Chaignat et Maya Hottarek.

La Bourse, destinée à soutenir le perfectionnement d'artistes jurassiens de moins de 35 ans, sera cette année partagée entre deux talents de Delémont. Après un Bachelor en illustration, Maeva Rubli suivra un Master en graphic storytelling à Bruxelles. Fille de Moutier, Jérôme Schaller (photo ldd), active dans l'enseignement des arts visuels à Bienne et au sein de l'atelier de gravure prévôtois, approfondira ses compétences en peinture et gravure en Ecosse, avec des résidences artistiques et des stages à Edimbourg.

Le Prix La Sarrazine, attribué pour la 11e fois depuis la rénovation de la résidence La Sarrazine, dans le Luberon, permettra aux lauréates de séjourner trois à quatre mois dans cette ancienne propriété des époux Bloch. Pour 2026, Laura Chaignat, comédienne et animatrice, se consacrera à l'écriture d'une comédie et à la composition de textes de chansons. Maya Hottarek, artiste tessinoise, développera des techniques d'impression sur textile. c-fga

LOTERIES

Tirages du 9 octobre 2025

MAGIC 3
ORDRE EXACT: Fr. 654.70
TOUS LES ORDRES: Fr. 218.20
MILIEU: Fr. 6.50

MAGIC 4
ORDRE EXACT: AUCUN GAGNANT
TOUS LES ORDRES: AUCUN GAGNANT
1er CHIFFRE: Fr. 11.80

BANCO 13
4 7 8 10 12 19 21
28 30 33 39 41 55
56 57 59 62 66 69 70

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.
www.loro.ch